



Hôtel du Parlement

1045, rue des Parlementaires

Québec (Québec) G1A 1A4







ASSEMBLÉE NATIONALE **DU QUÉBEC**

Bureau de circonscription

4599, boulevard Samson, bureau 201 Laval (Québec) H7W 2H2

Tél. 450 686-0166 Téléc. 450 686-7153

Guy.Ouellette.CHOM@assnat.qc.ca



Fayçal El-Khoury Député Laval-Les Îles



Faycal.el-khoury.c1@parl.gc.ca

Circonscription 674, place Publique, bureau 200 Laval (Québec) H7X 1G1

Tél.: 450 689-4594; Téléc.: 450 689-5092

PHARMACIE

Dorian Margineanu et Francis N. Shefteshy Inc

Nous sommes situés dans la Tour A, Rez-de-chaussée, local RC-01

LUNDI au JEUDI 9h30 à 16h

fermé de 12h à 12h30

VENDREDI 12h30 à 16h

SAMEDI ET DIMANCHE FERMÉ

Pour toute urgance en dehors de ces heures, veuillez téléphoner au 450-902-0414 pour rejoindre le pharmacien de gande

450-902-0414

LIVRAISON GRATUITE - SERVICE DE PILULIERS - TRANSFERT DE DOSSIER









Au fil des communications internes

Comité Loisirs Résidence Philanthropes

Volume 12, numéro 6

Septembre 2022

Comment glisser, sans bruit "SEPTEMBRE", dans une chronique automnale du Phil

J'ai découvert Edmond Rostand, l'auteur de Cyrano de Bergerac, lors de ma visite à son domicile à Cambo-les-Bains. La première résidence à être électrifiée dans ce coin de pays. J'ai vu la mezzanine utilisée par son épouse Rosemonde d'où elle déclamait son éternelle chanson prévoyant une union immortelle avec Edmond:

« Lorsque nous serons vieux et que mes cheveux blonds seront des cheveux blancs, dans le jardin qui s'ensoleille... »

C'est alors que le guide nous confie qu'Edmond, amoureux fou, lui offrit un bain en argent que nous avions tous hâte de découvrir. À l'entrée de la salle d'eau, le guide annonce que le bain a suivi Rosemonde à Paris lorsqu'elle a quitté Edmond pour des jours meilleurs. Nous admirons tout de même, quoique nous sommes en septembre, le jardin anglais d'un côté de la maison et le jardin français de l'autre. Nous réalisons que ces parterres reflètent la personnalité des agriculteurs de chacune des rives de la Manche. Un jardin anglais ébouriffé contre un jardin français ordonné, digne de la cour de Louis XIV.

Plus tard, dans ce journal, vous lirez sans doute la chronique de la tirade du non merci qui se termine par : ne pas monter bien haut, peut-être, mais tout seul!

Quand on écrit un chef-d'œuvre comme Cyrano de Bergerac, le non merci se prononce plus facilement, quelle que soit la saison.

Jean-Lie Major



L'équipe du Phil

Jean-Luc Major, éditeur (jeanlucmajor@gmail.com)

Monique Couturier, collaboratrice Ginette Lavoie, impression et distribution

Micheline Gagné et Réal Dufort, distribution

Yvon Maurais, lien avec le Comité des loisirs (2018clrp@gmail.com)

(https://comiteclrp.com/)

Date butoir pour le PHIL d'octobre 2022 : 23 septembre 2022

Anniversaires

Septembre

Ginette Dion	5	Suzanne Lapointe (Deland)	17
André Usereau	6	Lisette Stevenson	19
Claudette Brault	8	Solanges Thibault	20
Suzanne Boileau	9	Geneviève Cloutier	21
Gaëtane Durand	9	Louise Ouellet	22
Fernand Poitras	12	Jean-Guy Lalande	24
Mariette Vigneault	12	André Cloutier	25
Jocelyne Belle Isle	15	Lise Charette	27
Denise Hogue	16	Monique Désy	30
Ginette Laporte	16		

Non merci, non merci, non merci

Rêver, rire, passer, être seul, être libre, Avoir l'œil qui regarde bien, la voix qui vibre,

Mettre, quand il vous plaît, son feutre de travers,

Pour un oui, pour un non, se battre, ou faire un vers!

Travailler sans souci de gloire ou de fortune, À tel voyage, auquel on pense, dans la lune! N'écrire jamais rien qui de soi ne sortît, Et modeste d'ailleurs, se dire: mon petit, Sois satisfait des fleurs, des fruits, même des feuilles, Si c'est dans ton jardin à toi que tu les cueilles!

Puis, s'il advient d'un peu triompher, par hasard,

Ne pas être obligé d'en rien rendre à César,

Vis-à-vis de soi-même en garder le mérite,

Bref, dédaignant d'être le lierre parasite,

Lors même qu'on n'est pas le chêne ou le tilleul,

Ne pas monter bien haut, peut-être, mais tout seul!

Edmond Rostand : Cyrano de Bergerac, Acte II, scène 8 (conclusion du non merci)

(suite en page 10)

COMITÉ DES LOISIRS COMPTES RENDUS

Après des mois d'été qui, pour ma part, ont été couci-couça, nous sommes maintenant prêts à débuter les activités automnales, et ce dès la semaine du 5 septembre.

Dans quelques jours, aura lieu le souper Blé d'Inde, avec, en plus, pizza tomates, sur la terrasse côté piscine. Si la météo ne coopère pas, celui-ci aura lieu à l'intérieur, près du Dépanneur. N'oubliez pas d'apporter votre boisson préférée et votre verre ainsi qu'un 5 \$ pour le tirage de la participation volontaire.

Récemment, les résidents intéressés ont pu assister à l'assemblée générale annuelle du Comité des loisirs ainsi qu'à la journée « Porte ouverte ». Je livrerai mes commentaires sur ces deux sujets dans Le Phil d'octobre, ces événements n'ayant pas eu lieu au moment d'écrire ce texte.

Le dimanche **11 septembre**, nous vous invitons à venir déjeuner dans la salle Renoir du Centre Hugh Paton. L'ambiance y est très agréable et vous permet de faire connaissance avec de nouvelles personnes. Le service débute à 9 h et le tout se termine à **11** h.

Quelques heures plus tard, soit à 13 h, vous pourrez vous divertir à la salle de Quilles en participant à l'Abat/9.

Est-ce que vous aimez jouer au **Bingo** ? Si oui, donnons-nous rendez-vous les lundis soirs à 19 h dans la salle de Viactive.

Jusqu'à présent, les adeptes de ce jeu sont peu nombreux, à notre grande déception. Venez tenter votre chance.

Je vous souhaite beaucoup de plaisir lors de nos activités.

Apportez

VOTRE

VOTRE

boisson

Claire Couturier Présidente du Comité

Philanthropes

Activités culture les



Après un bel été, nous voici de retour pour nos Activités culturelles.

ARTISANAT Responsable Nicole Petel Début des activités le

12 septembre les lundis et jeudis de 9 h 30 à 16 h.

Responsable Lucienne Voyer Horaire: lundi-mardi: 10 h à 11 h et mercredi-jeudi: 13 h à 14 h.



Horaire: les mercredis à 19 h 30;

dès le 7 septembre.



Responsable Claude Ouellette Horaire: les jeudis à 19 h 30;

dès le 8 septembre.



MÉDITATION-VISUALISATION :

Responsable Danielle Gagné Horaire: mardi avant-midi,

première session à 9 h et la deuxième à 10 h 30; dès le 13 septembre.

SCULPTURE:

Responsable Michel Samson

téléphone 6-1071

Horaire disponible sur demande.

N'hésitez pas à vous arrêter au basilaire devant l'armoire où sont exposées certaines de ses œuvres.

Votre présence à ces activités culturelles est source de plaisir et d'encouragement pour les bénévoles. Au plaisir de vous revoir dès septembre.

> Colette Sarrazin Vice-présidente des Activités culturelles



Divers



5 septembre, fête du travail



8 septembre,

Maïs en fête à la piscine extérieure

16 h danse; 17 h 30 maïs et pizza



Abat/9 à 13 h





Inscription en septembre

Info: André Thibodeau, 6-1286, ou choralelesphilanthropes@gmail.com



Claire Aubry

Marc Audet et Réjeanne Nadeau

Jocelyne Belle Isle et Carmine Galardo

Danielle De Rossens

Réjean Drainville

Denise Grenier

Huguette Grenier

Claude Guitard et Marie-Andrée Lamothe

Ginette Hotte

Louise Marcil

Christine Mather

Francine Traverso

Nous vous invitons à consulter



régulièrement le site web du Comité des loisirs afin de vous renseigner sur les différentes

activités et communiqués spéciaux. Vous pouvez vous y rendre ici :

http://comiteclrp.com





Calendrier des activités Saison 2022/2023 (septembre à mai)





		0015011	2022/2023 (septembre	a many		
Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
9 h et 10 h 15	9 h et 10 h 30	9 h 30 à 10 h 30	9 h et 10 h 15	9 h 30 à 10 h 30	10 h	9 h à 11 h
AQUAFORME	MEDITATION ET VISUALISATION	VIACTIVE	AQUAFORME	VIACTIVE	PING-PONG (double-hommes)	PETIT-DÉJEUNER
Monique Couturier	Danielle Gagné	Nicole Bilodeau	Monique Couturier	S. Thibault, A Thibodeau		2° dimanche du mois
Aquaforma C HP RC	Basilaire-cinéma	C HP 2 ^e	Aquaformo C HP RC	C HP 2 ^e	C HP 2 ^e	C HP 2 ^e
9 h 30 à 16 h	10 h		9 h 30 à 16 h		12 h 45	13 h
ARTISANAT	CLUB DE MARCHE		ARTISANAT		BRIDGE	QUILLES ABAT/9
N. Petel, D. Hogue	Colette Langlois		N. Petel, D. Hogue		C. Delorme/M. Carette	2° dimanche du mois
C HP 3 ^e	Extérieur (entrée 4200)		C HP 3 ^e		C HP 2 ^e	Philanthropes CHPRC
9 h 30 à 10 h 30			9 h 30 à 11 h	13 h		
VIACTIVE				FLÉCHETTES		
Carole Roy			À déterminer	Maurice Dumas		
C HP 2 ^e			C HP SS	C HP 3 ^e		
10 h	10 h à 11 h	13 h	10 h	13 h 30		
PING-PONG (Femmes)	BIBLIOTHÈQUE	PÉTANQUE	CLUB DE MARCHE	SNOOKER		
Dolores Boucher	L. Voyer, Y Brunelle	R. Aubertin/R. Doré	Colette Langlois	Jean De Launière		
C HP 2 ^e	Basilaire	Extérieur/P1 A	Extérieur (entrée 4200)	C HP 2 ^e		
10 h à 11 h	9 h à 11 h	13 h à 14 h	13 h à 15 h	13 h 30 à 15 h	Burnaru dan laining	A CTIVITÉS LIBRES
BIBLIOTHÈQUE L.Bigras, F. Touchette	BADMINTON	BIBLIOTHÈQUE M. Vincent, L. Nelson	PICKLEBALL Pickle Camille Hoque	DANSE EN LIGNE Jacques Laporte	Bureau des loisirs	ACTIVITÉS LIBRES Centre Hugh Paton
	CHRS		ball CHP SS	7 EP / 12		
Basilaire	C HP SS	Basilaire	CHF 33	C HP 2 ^e	P1	BADMINTON SS
13 h PÉTANQUE	QUILLES	13 h 30 SNOOKER	16 h 3° jeudi du mois		Tél.: 450-902-0407 ou le 245	BILLARD 2e
R. Aubertin/R. Doré	Claire Couturier	Jean De Launière	APÉRO MUSICAL Gilles Bélisle			FLÉCHETTES 3 ^e PICKLEBALL SS
Extérieur/P1 A	(IIII)	C HP 2 ^e	Gilles Bélisle C HP 2 ^e		Courriel: 2018clrp@gmail.com	PING-PONG 2 ^e
13 h à 15 h		13 h à 15 h	13 h à 14 h		2018CII p@gilidii.Com	PISCINE RC
	19 h	CHORALE	PIRLIOTUÈCLIE			QUILLES RC
Pickle Camille Hogue		André Thibodeau	D. Boucher, Y. Desmarais			SUPER-GOLF 3 ^e
ball CHP SS	CHP 3 ^e à gauche	CHP 2 ^e	Basilaire		http://comiteclrp.com/	SOFER-GOLF 3
13 h	enr 3 a gaucile	(/ 1/)(CHP 2	19 h	19 h	intp.,,, connectip.com,	
QUILLES			JEUX DE CARTES	WHIST MILITAIRE	Caphil .	Autres
A. et D. Vaudry			libre	Nicole et Robert Bilodeau	To the same of the	CASSE-TÊTE P1 B
C HP RC			HP 3 ^e à gauche	White	jeanlucmajor@gmail.com	PÉTANQUE P1 A
13 h 30			19 h	China	<i>*</i>	
SNOOKER			QUILLES		Administration	SALLE D'EXERCICES
Jean De Launière			A. et D. Vaudry		C HP 3° Tél. : 206	C HP RC
C HP 2 ^e			C HP RC		reception@lesphilanthropes.ca	
19 h		19 h 30	19 h 30			N.B.: Toutes les activités
BINGO		FILMS	CONCERTS-SPECTACLES			sont libres lorsque les salles
Comité		G. Lavoie et C. Dion	Claude Ouellette			sont disponibles
Philanthropes e		Basilaire-Cinéma	Basilaire-Cinéma			



Les philanthropes sportifs

Septembre annonce le retour des activités aux Philanthropes

Soyez actifs et, nous les responsables, avons hâte de vous revoir tous et surtout les nouveaux résidents.

Au cours des dernières années, nous avons vu une diminution des participations, le tout causé par la Covid.

Nous croyons pouvoir revenir à la normale bientôt et voir un accroissement des présences aux activités.

Choisissez les activités qui conviennent à vos journées et heures libres. On vous attend!

Vous pouvez faire votre choix en consultant le calendrier des activités, dans ce journal et affiché au tableau des P-3.

Pour plus de renseignements, communiquez avec les responsables. Ils seront heureux de vous fournir tous les détails supplémentaires aux activités sélectionnées.

Vous serez avisés du début de chaque activité. Surveillez les avis au tableau des P-3.

Aux amateurs de snooker, nous organiserons des tournois tout au cours de la saison.

M. Jean De Launière se propose pour tenir des séances de jeux afin d'obtenir le plus de joueurs lors de ces tournois.

Vous pouvez le rejoindre au 6-1007.

À compter du 12 septembre, Jean De Launière sera présent les lundis, mercredis et vendredis à partir de 13 h 30 pour organiser ce jeu. Étant une activité libre, vous êtes tous invités à v

participer. Il n'y a pas d'obligation à jouer les trois jours ; cependant, nous vous demandons d'être ponctuel si vous prévoyez jouer.

> L'équipe des activités sportives du Philanthrope, André Cloutier, 6-1025, V.-P. aux activités sportives



LE TECHNOPHILE

Avez-vous un téléviseur « intelligent »?

Si vous avez fait l'achat d'un téléviseur au cours des dernières années ou si vous êtes présentement en train de chercher un modèle qui pourrait répondre à vos besoins, vous savez sans doute déjà que la majorité des téléviseurs sont aujourd'hui « intelligents ». C'est-à-dire, une

télé capable de se connecter à internet et d'agir un peu comme un téléphone intelligent ou une tablette de format géant.

Les téléviseurs intelligents accèdent au contenu disponible sur internet en se connectant au même routeur Wi-Fi que celui que vous utilisez pour connecter votre ordinateur personnel ou votre tablette.

Pour savoir si le téléviseur est intelligent, il existe des moyens très simples et rapides. La télécommande de la télé aura un bouton identifié par Maison ou Home, ou des boutons de raccourcis spéciaux tels Netflix, YouTube ou autre. En appuyant, vous verrez apparaître une série de

chaînes au bas de l'écran.

Alors que faire si votre téléviseur ne vous permet pas d'aller sur YouTube, Netflix, Crave et autres sites pour visionner du contenu?

Quelques appareils de diffusion se font ainsi la guerre pour transformer votre téléviseur. Évidemment, Amazon n'est pas passé à côté de cette opportunité avec son dispositif à faible coût, environ 50 \$, le Fire TV Stick qui nous permet de rendre notre télévision intelligente et ainsi d'avoir accès à du contenu en ligne. Il nous suffit de le brancher dans un port HDMI de notre téléviseur, de le raccorder à une prise de courant, puis de le connecter à notre réseau internet pour qu'il soit opérationnel. Une fois configuré, ce qui ne prend que quelques minutes, nous pouvons profiter d'une tonne de contenus.

Les services locaux comme Helix, Ici Tou.tv, TVA+, Noovo, Telé-Québec, et plusieurs autres sont aussi disponibles avec ce dispositif.

D'autres dispositifs tels que Chromecast, Apple TV et Roku peuvent aussi être utilisés, mais n'offriront pas nécessairement les mêmes services.

Sources : Sites internet de François Charron et Fillion

Pour commenter ou suggérer de nouveaux sujets, vous pouvez écrire un courriel à l'adresse mentionnée ci-après.

Jean-François Vigneault tél: 6-1045

jfvigneault20@gmail.com a



Films et concerts

UN GOÛT D'AFRIQUE



MERCREDI à 19 h 30

Responsable : **Équipe cinéma**

7 sept. « Au revoir le bonheur », film québécois

14 sept. « Ambulance » film d'actions

21 sept. « Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu numéro 3 ». comédie

28 sept. « Norbourg », film québécois



JEUDI à 19 h 30

Responsable : Claude Ouellette

8 sept. « Notre Dame de Paris » Au palais des congrès de Paris

15 sept. « Elvis Presley » Ses grandes performances

22 sept. « Charlie Chaplin » Son film : City Lights

29 sept. « Fascinante Californie » par les grands explorateurs

Non merci... (Suite de la page 2)

J'en parlais déjà dans Le Phil de janvier et je radote un peu mais, la première fois que je lisais Cyrano, j'avais 16 ans. Maman m'avait recommandé la lecture de cette pièce. Contrairement à mes habitudes révolutionnaires d'adolescent réfractaire, j'acquiesçai.

mort, pénible, lourd une respiration hés s'éteint lentement.

Aujourd'hui, à 77 ar chronique dans Le F vidéos de quelques suiets variés qui me

Je la dévore littéralement cette œuvre, ébloui d'abord par la tirade du nez, que je finis par apprendre par cœur. Ensuite vient la tirade du non merci : un idéal de vie, une marche à suivre qui me suit jusqu'à ce jour. Ensuite, la poésie du baiser (un peu se goûter au bord des lèvres, l'âme). Ici je me répète, enfin! me transporte dans mes rêves les plus farfelus. La fin de la pièce, métaphore oblige, rend la mort palpable, imagée, quand Cyrano décrit celle-ci:

« Elle vient. Je me sens déjà botté de marbre, ganté de plomb! » On la voit, cette mort, pénible, lourde, accablante, comme une respiration hésitante, laborieuse qui s'éteint lentement.

Aujourd'hui, à 77 ans, je publie une chronique dans Le Phil et je conçois des vidéos de quelques minutes traitant de sujets variés qui me tiennent à cœur. Mon public est limité, quelques-uns apprécient et commentent du bout des lèvres.

J'aurais voulu être un artiste, comme dit la chanson, mais, lors même qu'on n'est pas le chêne ou le tilleul, ne pas monter bien haut, peut-être, mais tout seul!

... Tout seul, quand même, avec quelques poussées d'amitiés.

Jean-Luc Mayor

À bord de ma petite Corolla 1988, je ramène Amadou à son hôtel situé au centre-ville d'Abidjan. Il est minuit.

Dangereux Abidjan à minuit ? Sans doute, si l'on doit s'immobiliser à un feu rouge. Au centre-ville, à l'intersection, je ralentis ; personne en vue, mais je me méfie. Tant pis pour le feu rouge qui refuse de virer au vert, je tourne à gauche pour aussitôt distinguer furtivement un policier qui m'attend au pâté de rue suivant. J'imagine l'air anticipateur de celui qui piégera l'automobiliste coupable. Impossible de l'éviter. Pendant que nous roulions lentement vers l'embuscade, je lâche à Nam (son nom : Amadou Nam),

- Nam, pas un mot, je m'en occupe.

J'aurais pu lui demander de sortir de la voiture pour expliquer notre dilemme au policier. L'effet subtil d'Amadou, fier Sénégalais avec ses deux mètres (j'en rajoute, mais il était imposant), aurait pu convaincre l'agent, effrayé par la vue du géant, d'ignorer l'infraction, sans autre constat. Pas question, j'ai des principes! À propos, vous vous demandez sans doute avec quelle gymnastique un tel gaillard a bien pu monter à l'avant, dans ma voiture, sans modification de la carrosserie ? Il s'est plié à l'exercice (Ha ha !) tout simplement. De toute façon, le chemin à parcourir ne représentait que quelques kilomètres tout au plus.

Dans un récit précédent, je dévoilais comment trois Ivoiriens de souche et moi, à bord de ma Toyota, provoquions en duel les policiers, imaginatifs, en attente, nous accusant d'une infraction quelconque, avec comme objectif, d'arrondir leurs fins de mois. Il suffisait, avec force arguments, de sortir du pétrin dans lequel nous nous étions volontairement enfoncés, sans offrir d'obole. De raisonnements loufoques en palabres éternels, nous réussissions toujours à nous sortir du traquenard de la gendarmerie.

Avec Nam, donc, imbu de la confiance de ceux qui en ont vu d'autres, je m'arrête devant le policier. Je descends la fenêtre et sans lui laisser l'occasion de placer un mot :

- Bonne nuit chef. Vous ne pouvez pas vous imaginer comme je suis content de vous rencontrer ce soir. Comme vous l'avez sans doute remarqué, j'ai dû, même obligé, de brûler un feu rouge à l'intersection de la rue là-bas parce que vous le savez, il est dangereux de s'immobiliser la nuit à Abidjan. Avec vous maintenant, je me

sens en pleine confiance, en sécurité et je ne peux que vous remercier de votre présence ici, maintenant.

Je vois que Nam, incrédule, se retient pour ne pas s'esclaffer. Le policier, fier de lui et contre toute attente, poursuit en souriant :

- Allez, circulez...

On prétendra après que le policier lvoirien n'a pas le sens de l'humour.

DLM